

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Карандашики»
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 4 «Солнечный лучик»
для обучающихся 5 – 6 лет

Внешние условия служат предпосылкой для реализации творческих возможностей личности, имеющей в биологическом отношении безграничный потенциал. Становится актуальной задача поиска подходов, методик, технологий для реализации потенциалов, выявления скрытых резервов личности.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития обучающегося, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармоничного развития обучающегося.

Изобразительное творчество - специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира обучающимся. Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью обучающегося. В процессе рисования у обучающегося совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, обучающийся формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и руки, владение кистью.

Деятельность по Программе позволяет развивать у обучающегося не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования, а также развивает моторику кистей рук, что важно при подготовке к обучению в школе.

Желание творить – внутренняя потребность обучающегося, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь обучающему открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Отличительная особенность программы заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрению в образовательный процесс инновационной, исследовательской, творческой деятельности, организации коллективных работ, а так же в формировании и развитии навыков открывающих большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражения в целом. Реализация программы позволит сформировать современную практикоориентированную образовательную среду, позволяющую эффективно реализовывать основную задачу в развитии подрастающего поколения, а именно воспитание гармонично развитой личности. Поэтому основной задачей программы является - развитие не только изобразительных навыков, но речевого и интеллектуального развития обучающихся, через обучение изобразительным навыкам с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования. Главным содержанием видов деятельности, в рамках данной методики, выступает процесс «открытие мира» с использованием установки говорения на русском языке.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей обучающихся при помощи различных техник, материалов и средств рисования, в том числе инновационных.

Задачи:

Образовательные:

- учить обучающихся осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования;
- вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- побуждать обучающихся изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо;
- создавать условия для освоения цветовой палитры;
- создавать условия для коммуникативной деятельности обучающихся.

Развивающие:

- развивать восприятие окружающего мира;
- развивать творческую активность;
- развивать мышцы кистей рук;
- поддерживать потребность в самоутверждении;
- развитие связной речи.

Воспитательные:

- формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира;
- воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
- воспитывать заинтересованность работой, желание делиться плодами своего творчества с окружающими, желание вызвать положительную эмоциональную оценку.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карандашики» предназначена для обучающихся в возрасте 5-6 лет.

Объем и срок освоения программы. Срок освоения программы – 9 месяцев. На полное освоение программы требуется 72 часа.

Формы обучения. Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса. Набор на обучение по программе – на платной основе. Программа предусматривает индивидуальные, подгрупповые, групповые формы работы с детьми. Состав группы 10-15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий - 25 минут. Недельная нагрузка: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

При освоении программы обучающиеся получают не только новые знания в области развития художественно-творческих способностей, при помощи различных техник, материалов и средств рисования, в том числе инновационных, но и осваивают навыки умения работать в команде, способность анализировать и делать выводы.

Образовательные

Результатом освоения программы будет способность обучающихся к освоению коммуникативных, языковых, интеллектуальных и художественных способностей. Обучающиеся узнают много новых и интересных фактов о окружающем мире. Научатся: цветовидению; использованию в одной работе разных изобразительных материалов; отражению своих знаний, исследовательского и познавательного опыта и эмоций в процессе деятельности; использовать в работе разные дополнительные материалы (песок, камни и т.д.).

У обучающихся развито: восприятие окружающего мира; художественно-творческие способности. Развиваются: навыки по составлению сюжетов; связная речь; моторика; эмоционально – волевые качества; заинтересованность и умение экспериментировать.

Воспитательный результат можно считать достигнутым, если: обучающиеся проявляют интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с

ними; формируется положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира; формируется художественный вкус, интерес к изобразительному искусству; учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивают свою работу.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех обучающихся, поэтому в процессе деятельности даётся возможность каждому обучающемуся активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.